

Здороваются все

Недавно была в гостях в первой школе на открытом уроке в 3-Б классе. И вспомнила себя маленькой первоклассницей именно в этой классной комнате... Здесь из маминих рук взяла мою ладошку Татьяна Владимировна Кокош и повела в школьную жизнь...

Прошлась по коридорам, зашла в учительскую комнату – вход сюда был когда-то чрезвычайным событием.

Те же белокорые березы, тот же сад. Только другие ученики. И только несколько учителей, которых знала я ученицей, искренне улыбались мне.

Вспомнила Полину Григорьевну Логинову, Надежду Тихоновну Одарич, Любовь Марковну Шевель, Евдокию Ниловну Есипенко, Лидию Александровну Шевченко, Галину Петровну Винник, Владимира Ивановича Каленюка, Татьяну Митрофановну Борисовец и других. Как живётся-здоровится вам, хорошие мои учителя? Некоторых из вас встречаю очень редко. А многих уже и нет... С классным руководителем нашего гвардейского – Лидией Петровной Нечай-Гумен работаю вместе – в седьмой школе. А общаюсь чаще всего с Полиной Григорьевной.



Как важно, когда в жизни есть человек, старший товарищ, мнению которого, совету доверяешь. Когда можно получить консультацию по любому вопросу правописания, литературы, искусства. Когда знаешь, что можно в любое время позвонить, или зайти в гости, и тебя поддержат или же раскритикуют (если заслужила).

У неё были разные ученики. Одни радовали, другие огорчали. В те недалёкие времена, когда буйно цвела процентомания, Полина Григорьевна смело ставила двойки, и никто не мог заставить ее натянуть незаслуженную тройку. А уже если ставила пятерку, то экзамен в школе или вузе подтверждал ее оценку.

Учительница умела вызвать правильное реагирование на художественное произведение, знакомила с тайнами лаборатории поэтов; проводила интересные литературные пятиминутки. Кое-кто из учеников не понимал требовательности учительницы на уроках. А прозревали тогда, когда, поступая в вуз или техникум, убеждались, что лучше знают именно русский язык и литературу.

Мы разговариваем с учительницей о школе, и она вспоминает своих учеников, которые тоже избрали учительскую дорогу. Это Оля Носик и Оля Пенцарская, Люда Гурская и Галя Рыбак, Володя Хохлов и Валерий

Благинин, Лида Жупинская и Рая Гребень, много других. Это – лучшие ученики, понимаю я.

- Были ли нелюбимые?

– Были вредные, – смеется учительница, – были лентяи. Но здороваются все!

Что помним из школьной жизни, мы, ученики, кроме уроков? Интересные экскурсии в другие города, вечера, лагерь труда и отдыха. А еще помнятся репетиции. Это была желанная ежедневная встреча друзей и постепенное рождение еще одного маленького спектакля под неизменной режиссурой Полины Григорьевны Логиновой.

Учились школьники у Полины Григорьевны не только грамотно писать. Учились культуре речи, умению общаться, держаться на сцене. Учила она выразительно читать и петь с душой. Сама прекрасно декламировала, а когда мои одноклассники впервые услышали, как поет учительница, то были несказанно удивлены. Ее прекрасное лирико-драматическое сопрано взлетало высоко-высоко, западало в душу, трогало струны детских сердец.

Сколько мелодий хранит память Полины Григорьевны? А какие же самые любимые?

- Люблю романсы, много из произведений оперного репертуара. Когда собираемся с друзьями 9 мая, обязательно поем "На рейде", "Огонек", "В землянке", "Дороги".

Со времени основания городского хора учителей П. Г. Логинова его неизменный участник и солистка. И когда хору было присвоено звание Академической Народной капеллы, вместе с друзьями выступала в Прилуках, Полтаве, в Гомеле и Чернигове, стала лауреатом Всесоюзного смотра, самодеятельного художественного творчества в Киеве.

И сегодня, когда многие просто не хотят лишних забот, П. Г. Логинова – участник хора ветеранов войны и труда – готовится выступить на празднике 50-летия Великой Победы.

Готовим две песни – "Эхо войны" и "Солдаты" нежинского композитора Николая Медвинского.

– Это моя жизнь, это я люблю, – говорит Полина Григорьевна, рассказывая о репетициях и друзьях.

– Не страшно ли на войне? – спросили у неё, участника Великой Отечественной, на одной из таких встреч. И она ответила стихами Ю. Друниной: «Кто говорит, что на войне не страшно,

Тот ничего не знает о войне.»

Военный стрелок – такая ее военная специальность. Да и во время боев, на передовой выступала П. Г. Логинова в медсанбатах – несла радость солдатам, приближала время Победы вместе с друзьями из армейского ансамбля песни и танца 60-й армии.

– Так откуда и Ваша любовь к песне?

Нет, все началось еще в школе. Я любила литературу, учила меня А. О. Ланская, любила петь, выступать. Очень хотела поступить в театральный... Но в семье нас было шестеро детей, и поехать из Нежина не

смогла... Потому поступала на физмат факультет Нежинского пединститута. Тогда писали два сочинения – по украинской и русской литературе. И вот после написания сочинений мне предложили учиться на филологическом факультете... Так я стала учительницей. К работе всегда относилась серьезно, хотела передать все свои знания ученикам. Впоследствии по совместительству работала преподавателем на филфаке, читала античную литературу, практиковала по русскому языку, преподавала на курсах повышения квалификации учителей методику изучения русской литературы...

Да, П. Г. Логинова – учительница, артистка, а еще – любящая мать, бабушка. Несколько дней назад звоню и слышу в трубке счастливый голос:

– Прости, только что сын приехал!

Как радостно встречает она сына Юру! Он – провизор в Орловской области. Любит внучку Иринку – студентку, которая пошла бабушкиной дорогой. С любовью рассказывает о племяннице Наде и ее дочках. А какие вкусные блюда готовит! Ну, а торт "Наполеон" – просто чудо! У меня так не получается!

Нет, как ни говорите, а для меня Полина Григорьевна прежде всего – учительница! И для меня, и для других младших коллег она – пример честности, преданности, небезразличия, вдохновения в работе, уверенности в своих силах, оптимизма и энергичности. Все эти черты были присущи учительнице всегда.

Кем бы не стали в жизни выпускники, мы остаемся Вашими учениками! Когда я училась в школе, учителя не проходили аттестацию, как теперь. Поэтому пусть слова благодарности, уважения, любви учеников, для Вас будут наивысшей человеческой аттестацией!

В день Победы наденет П. Г. Логинова строгий костюм с военными наградами... Вы сможете услышать ее пение в выступлении хора ветеранов войны и труда... С праздником Победы Вас, уважаемая учительница!