Вершины жизненного пути

Днями на УТ-2 смотрела документальный фильм о 5-ом Международном конкурсе «Учитель года», который проходил во всемирно известном «Артеке». Черное море и сивокрылые чайки, вечные Крымские горы и целебный воздух, вдохновляли уверенностью и творчеством учителей и их учеников. Они приехали отовсюду посоревноваться, обогатиться опытом.

Мое сердце быстро-быстро забилось от мысли, что на 6-ом

Международном конкурсе, который стартует осенью 2001 года, нашу седьмую Нежинскую школу (а вообще всю Украину) будет представлять «Артеке» вместе co своими воспитанниками **УЧИТЕЛЬ-МЕТОДИСТ** географии Елена Ромуальдовна Торжевская. Уверенна



в том, что она будет достойным посланцем нашей страны и сумеет показать богатство приобретений украинской школы и свой талант.

УЧЕНИКИ

Учитель и его ученики — это единое целое. Это связь во времени, связь поколений. Это продолжение себя в детях ради передачи им собственных богатств души, сердца, ума. Это радость от победы учеников в будущем. От того, что стали они лучше, выше и сильнее, чем учитель. А пока еще, как проявление особенной любви к предмету география (читай: к учителю Елене Ромуальдовне) — наследование. С 1992 до 1998 года 21 выпускник учительницы избрал профессию учителя географии. Среди их лучшие выпускники: О.Месропян, Л.Кузьмина, Н.Максименко, Н.Ермова, А.Нестерук, А.Комарецкая, Г.Вечерин, Д.Соболев и другие.

ШАГИ СТАНОВЛЕНИЯ

— Тем, что я стала учителем, уверенным в себе, благодарна Галине Николаевне Чубукиной, — рассказывает Е.Торжевская. Бывало, придет на урок, сидит «грозным завучем». А начнет анализировать, так оказывается и то было красивым, и это замечательным... Вот только такие, и такие

замечания нужно учесть. В следующий раз — опять так. И вела меня, вела вверх... Уже через десяток лет я поняла, какой мудрой была та наука. А сколько помогала в становлении моя старшая коллега Ольга Александровна Сидоренко. Я благодарна и ей.

ДОЧЬ

А мне кажется, что становление Елены Ромуальдовны как будущего учителя географии началось еще с «молоком матери».

Быть дочерью знаменитой в Нежинском педагогическом университете, в Нежине и далеко за его пределами Инессы Виталиевны Марисовой, которая объездила с кинокамерой весь земной шар, которая впитала в себя, в свои кинофильмы красоту и неповторимость природы Земли, и не полюбить географию?! Иметь маму — заведующую кафедры зоологии, заслуженого деятеля науки и техники, профессора, любимого преподавателя многих выпусков студентов, неизменного президента клуба путешественников «Эдельвейс», его активнейшего путешественника и кинооператора, который после путешествий собирал студентов со всех факультетов на свои заседания (воспоминания, воспоминания-фильмы), и не увлечься географией? Нет, это невозможно...

Вспоминаю себя студенткой НГПИ. Объявление в вестибюле о заседании клуба «Эдельвейс». Приходим за час до начала – уже негде сесть. А сколько же еще набивалось нашего пытливого брата! И мы шептали: «А вон та — это дочь Марисовой...» А еще тогда ходили в студенческий гимнастический зал - посмотреть на дочь Марисовой — Елену — классную гимнастку. Упражнения в её исполнении были захватывающими. Уже потом я узнала, что она кандидат в мастера спорта по спортивной гимнастике. Так и делила свою любовь учительница между географией и физкультурой, которую вскоре стала также преподавать в нашей школе. Впоследствии получила и второй диплом о высшем образовании — факультета физического воспитания Черниговского пединститута.

УЧИТЕЛЬНИЦА ФИЗКУЛЬТУРЫ

Как-то, готовясь к педсовету в школе, я провела анкету среди учеников о рейтинге учебных предметов. Все ученики классов, где преподавала Е.Торжевская, назвали самыми любимыми её два предмета. Что же так любят дети на уроках физкультуры? Во-первых, саму возможность провести время в большом, просторном спортивном зале. Во-вторых, ученики высоко оценивают метод тренеровок по кругу, который направлен на комплексное развитие физических способностей учеников, на повышение их физической подготовленности.

Перед уроком учительница размечает «станции» для выполнения упражнений. Последовательность прохождения «станций» — по кругу, чтобы как можно более рационально использовать площадь зала и его оборудывание. Упражнения на каждой станции дети повторяют многократно. Но за определенное время (или определенное число раз). Нагрузку

учительница подбирает оптимальную, индивидуальную для каждого ученика. И такую, которая даёт организму позитивные импульсы развития. И учительница, и ученики, следят за ростом достижений. Этому способствует и музыкальное сопровождение занятий, и атмосфера доброжелательности, непринужденности, взаимопомощи, юмор, само— и взаимоконтроль. Для большинства учеников нашей школы физкультура и спорт стали настоящими друзьями.

ДЕТИ

Не сказать о собственных детях Елены Ромуальдовны — это ничего не сказать о ней. Дети — это все для матери! Ее боль и тревога, ее радость и гордость, вдохновение и счастье. Денис — старший. Пошел путем мамы и бабушки. Умный, симпатичный, эрудированный, спортивный, уверенный, боготворит гитару. Аспирант НГПУ им. Н.Гоголя. Будущий палеонтолог. Баскетбольная встреча у команды сына — и мама с младшим братом Дениса — первые болельщики. Педагогическая практика в Крыму, в Кастеле, — мама и там навестит сына. А меньший — Никита — четвертокласник. Он также радует маму своими успехами. Читает быстрее всех в школе — 200 слов за минуту как на украинском, так и на русском языке. Изучает английский и греческий языки. Занимается музыкой и танцами. Испытывает себя везде. Очень любит свою маму и учится в школе называть ее Еленой Ромуальдовной, потому что в 5-ом классе станет она классным руководителем в классе сына.

ДРУЗЬЯ

Друзья — отдельная страница в жизни Елены Ромуальдовны Торжевской. Ирина Пархоменко — географ, Светлана Шевелева — учительница 1—4 классов, Инесса Коршунович — учительница русского языка и литературы, Сергей Ботиков и Игорь Киреев — учителя физкультуры. Вместе им весело и легко, потому что они единомышленники. Нужно сценарий новогоднего учительського «огонька» написать, пожалуйста. Собрались Елена, Ирина, Светлана, обсудили все — на утро Елена «выдаёт» стихотворный сценарий. Сколько их уже было — неповторимых, с тонким юмором. Все юбиляры получают от неё прекрасные стихотворные авторские поздравления.

УЧИТЕЛЬНИЦА ГЕОГРАФИИ

Вот и география рифмуется на её уроках легко, непринужденно. Когда впервые я попала на такой урок и хотела как завуч его записать, то не смогла! Потому что первые 15 минут урока звучали в стихах:

Здравствуйте! Садитесь!

Пожалуйста, потрудитесь

Положить на парты

Учебники и карты.

Нетрадиционное начало урока вынуждает ее учеников сначала удивиться, потом настроиться на что-то необычное, интересное и

непредвиденное. Так проходит фронтальный опрос, когда ученики отвечают хором, рифмовано. Или повторение изученного раньше:

Мировой круговорот воды планеты

Пусть начертит, даст ответ

Не теряя умный лик,

Сегодня первый ученик.

(Ученик выполняет задание на доске.)

Коль по азимуту ты пойдешь –

Сувениры там найдешь. И задание узнаешь:

Рассказать о них, что знаешь.

Погружаясь в бездну вод

Сложный пусть решит кроссворд,

На вопросы все ответив,

Ученик по счету третий.

Потом учительница обращается к классу:

А чтоб в классе не было заминки

Проведём географическую мы

Разминку:

Долго с вами изучаем и, наверно,

твердо знаем

Оболочки все земные.

Ну-ка

вспомните - какие?

Гидросфера – то, что нужно.

И давайте скажем дружно

Что за воды в ней текут

по составу там и тут?

Пресные, солёные – верное решение,

Вспомните, пожалуйста, их

соотношение.

Чтоб придать предмету максимум

учености

Выдумали эталон солёности.

И названье в нужном стиле.

Этот эталон – промиле (хором).

Что промиле означает?

Что-то в чем-то растворяют...(хором)

Что-то по морю гуляет

и кораблик подгоняет

Волны трудно не заметить.

Порождает волны... ветер (хором).

Под водой вулкан взорвался

Волн стихией отозвался.

Эти волны, между нами,

Называются... цунами (хором). В океане речки есть. По количеству – не счесть. Эти речки, без сомненья, Называются... теченья (хором). Ученик показывает на карте течение. Мощное и теплое, и течет красиво. Что это такое? Это... Куросио (хором). Приливы и отливы узнали мы сполна Все это вызывает красавица... Луна (хором).

Оценку учительница аргументирует так же, в рифмованной форме. А иногда в стихотворениях подается новый материал. Так объясняется в 7-ом классе тема «Естественная зона Африки, саванны и редколесья».

Девиз большинства уроков географии Е.Торжевской высказывается стихами так:

Ученику важны всегда

Вопросы «Что?», «Где?» и «Когда?»,

Еще важнее знать ему

Ответ на слово «Почему?»

Стихотворные учебные ситуации способствуют одновременному усвоению, закреплению и обобщению знаний. Причём этот эффект достигается за счет меньших нервно энергетических затрат учеников, чем обычно.

Имеет учительница много интересных и разнообразных методических находок. Она - человек всесторонне одарённый. Постоянно интересуется литературой, музыкой, живописью. Все это служит ей на уроках, где учительница прививает своим ученикам любовь к прекрасному. Это удаётся ей и во время авторских стихотворных уроков. Тогда Елена Ромуадьдовна садится за пианино, и учеников окутывает музыка Бетховена, Чайковского, Грига, которая также помогает им в создании образов народов и стран планеты.

В то же время учительница претворяет в жизнь межпредметные связи. Именно это отбражается в пособии для учителей "Природоохоронное образование в школе" (1981), соавтором которого является Елена Ромуальдовна Торжевская.

Можно много рассказывать об элегантности и скромности, о небезразличии к чужой судьбе и чуткости, об уме этого человека. Два года тому назад была она победителем городского конкурса «Учитель года», лауреатом областного. Сколько неизведанного ещё впереди. Потому, что Министерство образования и науки решило делегировать Е.Торжевскую вместе с её учениками на Международный конкурс учителей географии в Артек осенью 2001 года.

В глубоко вспаханную землю ложатся отборные зерна, а засевает их учительница своим ежедневным творческим трудом.

Закончу словами выпускницы 7-й школы Н.Максименко: «Я мечтаю, чтобы и на мои уроки ученики шли, как на праздник, чтобы и меня считали образцом, равнялись на меня, любили меня, как я люблю свою учительницу...»

Поэтому пусть щедрой нивой прорастают за Вашим плугом всходы! Солнца и мира Вам, уважаемая Учительница! Пусть исполнятся Ваши самые заветные мечты!